

**الامتحان الجهو^ي الموحد
لنيل شهادة السالك الثانوي في الإعدادي
يونيو 2018
الموضوع**

الملكة العربية
وزارة التربية والتعليم
والبنكين المغربي
والعلم المغاربي والبحث المغربي
الاكتابية للمغرب للبنية والبنكين
جدة درجة ثانويات



المملكة المغربية
وزارة التربية والتعليم
والبنكين المغربي
والعلم المغاربي والبحث المغربي
الاكتابية للمغرب للبنية والبنكين
جدة درجة ثانويات

المحتوى: 3

ساعتان

مدة الإنجاز

المادة: اللغة العربية

ProfELHAMDAOUI.COM

النص:

المؤامرة

"الطريق طويل وأبيض بين الأراضي المحصودة المنحدرة على العجانبين، والطفل بدا صغيراً كنقطة. لم يكن يحس بالمنجل في يده... التراب يبرد... شعر بتحت قدميه ناعماً ومدغداً كالطحين (...)"
وأحس على جبهته بنسمة أكثر برودة، فتنهد.. أبوه أشد قوة، يحصد طول النهار ولا يتعب (...) الشمس تنحدر نحو المغيب.. سمع الطفل خوار بقرة من بعيد فالتفت دون أن يراها قائلاً، آه، نحن أبناء القرية نستيقظ وننام على أصوات الحيوانات.. أبوه حين يدنن في خفوت لا يشعر بأحد، ينسى ما حوله تماماً، وحينئذ يتباطأ الطفل في جمع حزره الشعير المحصود وينظر إلى مراعي الحقول الأخرى، لا بد أن أبوه الآن يشرب الشاي عند عمتة، ولن يصل إلى الدار إلا في الظلام، ولذلك فلن يرى خطوات ابنه الصاحكة على التراب المسحوق. أمه هي التي ستفتح الباب في الليل، أما هو فسيكون نائماً.. حين يمر تحت دار "العيساوي" ستهاجمه الكلبة البيضاء.. لذلك عليه أن يخرج من الطريق الناعم الطري ويخترق الشوك والمحصى ليراوغها..

والتقت إلى الوادي الأخضر في السفح البعيد، فرأى الأشجار والماء وطريق السيارات والبيوت والمدرسة، ثم صعد ببصره وراء الوادي إلى الجبل المقابل فرأى الغابة والأفق والسماء. جلس على حافة الطريق وأخذ يتبع ببصره سيارة زرقاء صغيرة كانت تجري كالنحلة مع الوادي الأخضر، لو اشتري له أبوه سيارة... من الحديد لا من التراب... يجرها في ساحة الدار على عجلاتها المطاطية ويجري.. حتى يصل.. إلى المدينة؟؟؟
المدينة هناك وراء الغابة في الليل يرون أضواها البعيدة. ليلاً كالنهار، والأطفال فيها كالجن لا يخافون، في النهار يقرأون الكتب في المدارس العصرية، وفي الليل يلعبون تحت الأضواء الباهرة. أبوه لا "يعرف" اللعب، لا "يعرف" إلا الزرع والشمس والعرق، وفي الصباح يخلعه من فراشه والنجمة بعد في السماء، ربما لحقه الآن في الطريق.. وتهض، الشمس وصلت إلى الأرض، صارت حمراء كالدم، نعم تراب الطريق البارد الآن.. سمع صفيرًا متقطعاً، ونظر إلى الأمام فرأى الماعز يملأ الطريق، والأطفال يركضون ويصفرن، ما أروع المغرب! بعد قليل تبدأ النساء في الحلب، لو يشرب غرافاً من اللبن.. بارداً تطفو فوقه قطع الزيد الصفراء، سيشرب الشاي وبينما (...)

الظلام يغطي الأرض بالتدريج كالنهاية، بعد قليل لن يرى الطريق أمامه، والتقت إلى الوراء فلم ير أحداً، لا ينبغي أن يكون طفلاً خوافاً.. ولكن شيئاً خفياً كان يجذبه من ورائه.. يجذبه بدون يد كالهواء، فأسرع في الجري، وأحس بانفاسه في قفاه فصرخ: كيف السبيل؟ والتقت مذعوراً فرأى شيئاً أسود ما يزال بعيداً.. وتتابع الجري وهو يبكي في خفوت.. وعثرت رجله بحجر فانكضاً على وجهه، وسقط ببطنه على سن المنجل الحاد الذي يحمله.. بقر المنجل بطنـه.. وصرخ لحظة.. ثم غابت عنه الدنيا. بئس المصير المؤلم."

الصفحة 2	الموضوع المادة: اللغة العربية	دورة يونيو 2018	الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة السلك الثانوي الإعدادي
-------------	----------------------------------	-----------------	---

ProfELHAMDAOUI.COM

الأسئلة:

اقرأ النص قراءة متأنية، ثم أنجز المطالب الآتية:

أولاً: القراءة (8ن):

- (1) حدد نوعية النص.....(0.5ن)
- (2) أبرز علاقة نهاية النص بعنوانه.....(0.5ن)
- (3) إشرح حسب السياق:
..... بالمرادف، ثاعما، بالضد، مذعورا ≠ بالمعنى النهي للنص.....(1ن)
- (4) استخلص الحدث النهائي للنص.....(1ن)
- (5) أجرد من النص أربعة ألفاظ دالة على المجال الذي ينتمي إليه.....(1ن)
- (6) أ. من الشخصية الرئيسة الواردة في النص؟ عين سمتها النفسية المهيمنة.....(0.5ن)
ب. ما الوضع الاجتماعي والاقتصادي لأسرة الطفل؟ علل جوابك بممؤشرات من النص.....(0.5ن)
- (7) أبرز قيمة من القيم المتضمنة في النص، مستدلا بعبارات مناسبة من النص.....(1ن)
- (8) ورد في النص: "أبوه لا "يعرف" اللعب، لا "يعرف" إلا الزرع والشمس والعرق".
..... أبد رأيك في القول أعلاه مع التعليل المناسب.....(2ن)

ثانياً : الدرس اللغوي (6ن):

- (1) اضبط بالشكل التام ما كتب بخط بارز في النص مراعيا الموقف الإعرابي.....(1ن)
- (2) استخرج من النص: أسلوب اختصاص، وأسلوب ذم.....(1ن)
- (3) ركب جملة مفيدة توظف فيها الكلمة "المدارس" بحيث تكون مجردة من (الإضافة) مع الشكل التام.....(1.5ن)
- (4) أتمم الجدول الآتي بما يناسب:.....(1.5ن)

المخصوص بالمدح	نوعه	الفاعل	ال فعل	جملة المدح
				نعم تراب الطريق البارد.

- (5) أعرب ما تحته خط في النص حسب الموقف الإعرابي.....(1ن)

ثالثاً: التعبير والإنشاء (6ن):

ورد في آخر النص "... وعثرت رجله بحجر فانكضا على وجهه، وسقط بيطنه على سن المنجل الحاد الذي يحمله.. بقر المنجل بطنه.. وصرخ لحظة.. ثم غابت عنه الدنيا".
تخيل نهاية سعيدة لمصير الطفل، مسترشدا بما اكتسبته في مهارة "إنشاء حكاية عجيبة".
(في حدود عشرة أسطر).